

# FICHE TECHNIQUE - FORMULE CONCERT

## Composition de l'équipe : 4 ou 5 personnes

Ana Dess : rap/chant, glockenspiel

Alain Benedetti : guitares, basse, ukulélé

Nathanaël : clavier, loopstation

Rémi Bridot : régisseur général/ingénieur son

( + une chargée de production ou un booker à confirmer)

## Espace scénique minimum : 20 m2

## Matériel fourni par le groupe :

- 1 micro chant HF + pied de micro
- 2 micros chœur + pied de micro
- Guitare électro acoustique
- Guitare électrique
- Basse
- Ukulélé
- Ampli
- Clavier
- Loopstation
- Glockenspiel

## Son :

Un système de diffusion façade, table mixage avec alimentation fantôme, minimum 16 entrées et 4 auxiliaires, console en salle, branchements sur scène ou multipair. Un système avec 4 retours indépendants minimum

## Lumière :

1 jeu d'orgue, Minimum 8 projecteurs face type PC ou PAR 64 dont 4 avec portes filtres.

# PLAN DE SCENE

